

Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района

«Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»
(МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
Фокиной С.С.
№ 163 от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшей (5-6 лет) группы

«Почемучки» №10

на 2023-2024 уч.г.

Составители:

Воспитатель Филиппова Александра Георгиевна

Первая квалификационная категория

Воспитатель Гирс Наталья Александровна

Первая квалификационная категория

г. Белоярский
2023 год

Содержание

Аннотация к рабочей программе.....	3
I. Целевой раздел программы (обязательная часть).....	4
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет.....	6
1.4. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры).....	7
1.5. Система оценки результатов освоения программы.....	8
1.6. Социальный паспорт группы.....	11
1.7. Социальный паспорт семей воспитанников.....	13
II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)	13
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	18
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	20
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	27
2.1.6. Перечень методических пособий.....	31
2.1.7. Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям.....	32
2.1.8. Использование здоровьесберегающих технологий.....	35
2.1.9. Учебный план.....	36
2.1.10. Расписание ООД.....	38
2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	39
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	40
2.2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.....	43
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников.....	45
2.2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.....	52
III. Организационный раздел.....	53
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.....	53
3.2. Организация режима пребывания детей в группе МАДОУ.....	53
3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.....	57

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	59
3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	61
3.6. Список используемой литературы.....	62

IV. Приложения

Приложение 1. Список детей группы.....	63
Приложение 2. Характеристика родительского состава.....	63
Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.....	64
Приложение 4. Паспорт развивающей предметно-пространственной среды.....	110

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности (далее – рабочая Программа) разработана и утверждена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» (далее - ДО), с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для старшей группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в старшей группе, расписание занятий.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа)

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность – выбрать);
- на сложившиеся традиции ДОУ;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
 - *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.3. Характеристика особенностей развития детей

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.4. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
 - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
 - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
 - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
 - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
 - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы

различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Система оценки результатов освоения программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального

развития детей², которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей³;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁴.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

² Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

		Количество		%	
Количество семей		23		100%	
Количество детей в семье:	Один ребенок	1			
	Два ребенка	9			
	Три ребенка	13			
	Больше трех детей				
Семьи:	Полные	24			
	Неполные	1			
	Полные измененные				
	Многодетные	13			
	Семья-опекун				
	Двуязычные				
Образование родителей:		мать	отец	мать	отец
	Высшее	12	8		
	Бакалавр				
	Среднее профессиональное	5	7		
	Среднее	1			
	Неполное среднее				
Социальное положение:		мать	отец	мать	отец
	Безработный	5			
	Служащий	10	6		
	Рабочий	4	8		
	Предприниматель		1		
	Родители-инвалиды				
	Студенты				
Возраст родителей:		мать	отец	мать	отец
	до 25 лет				
	от 25 до 35 лет	5			
	от 35 до 45 лет	14	12		
	свыше 45 лет		3		

ФИО ребенка	_____
Дата рождения	_____ Гражданство, национальность _____
№ страхового полиса	_____
Свидетельство о рождении: серия	_____ номер _____
Кем выдано	_____
Домашний адрес по прописке:	_____ фактическое проживание _____
Мать. ФИО	_____
Год рождения	_____ Гражданство, национальность _____
Место работы	_____ Должность _____
Образование	_____ Телефон _____
Отец. ФИО	_____
Год рождения	_____ Гражданство, национальность _____
Место работы	_____ Должность _____
Образование	_____ Телефон _____
Количество детей в семье	_____ Какой по счету ребенок _____
Семья полная/неполная/полная измененная	_____
ФИО бабушки/дедушки (если живут в г. Белоярский)	_____
	Номер телефона: _____
Здоровье ребенка:	
Хронические заболевания	_____ Аллергия: _____
Нужно учитывать	_____
Дополнительные сведения о ребенке/семье	_____

1.7. Социальный паспорт семей воспитанников.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОУ;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального

использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

3) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День

народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке -

мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

2.3.6.2. Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их

безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности

являются:*1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки,

рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной,

музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) *изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) *конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) *музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической,

народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
 - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДООУ и вне её.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает

внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые

предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) *Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) *Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОУ, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами,

конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;

метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными

предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с

торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.6. Перечень методических пособий

Таблица 3

Напра	№	Перечень методических пособий	Автор
-------	---	-------------------------------	-------

вления.	п/ п		
Физическое развитие.	1	Картотека «Утренняя гимнастика»	
	2	Картотека «Дыхательная гимнастика»	
	3	Картотека «Артикуляционная гимнастика»	
	4	Картотека «Пальчиковые игры»	
	5	Картотека «Физ. минутки для дошкольников»	
	6	"Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет". - М.; Мозаика-Синтез, 2013г. - представляет собой комплекс оздоровительной гимнастики в соответствии с особенностями физического развития дошкольников данной возрастной группы с учётом специфики условий, места проведения и времени года.	Л.И. Пензулаева
Социально-коммуникативное развитие.	1	Картотека «Ситуации общения»	
	2	Картотека «Психогимнастика»	
	3	"Социальное развитие детей 3-7 лет". – Волгоград : Учитель, 2011г. - позволяет в логической последовательности применять современные дидактические формы и методы работы с детьми, обеспечивающие их приобщение к различным аспектам социальной культуры.	Н.Г. Фролова
Познавательное развитие.	1	Картотека «Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром».	
	2	Картотека «Опыты».	
	3	"Юный эколог". - М.; «Мозайка-синтез», 2002г. позволяет использовать методы и приёмы по формированию положительного отношения к природе и организации работы с детьми на экологической тропе.	С.Н. Николаева
	4	"Математика для детей 5-6 лет". - М.; Издательство: Сфера, 2001г. - даёт возможность открыть для детей мир математических понятий и успешно организовать интегрированную деятельность.	Е.В. Колесникова
	5	"Организация непосредственной образовательной деятельности в старшей группе": Образовательная область Познание. - Воронеж, 2012г. - дает возможность многогранного, обобщенного развития детей, позволяет гибко реализовать в режиме дня различные виды деятельности.	Т.М. Бондаренко
Речевое развитие.	1	Картотека «Пословицы»	
	2	Папка «Игры по развитию речи»	
	3	Картотека «Загадки»	
	4	Картотека «Считалки»	
	5	Картотека « Потешки»	
	6	Картотека «Загадки»	
	8	"Ознакомление с художественной литературой в старшей группе с ОНР и ЗРР". - М.; ТЦ Сфера, 2008г - содержит речевые игры и упражнения, направление на формирование речи, что необходимо для развития , языковой способности ребенка, формирование познавательной деятельности.	Т.И. Бобкова
	9	"Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушениями зрения". - М.: ТЦ Сфера, 2006г. - позволяет использовать полный комплекс логопедических занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной группах, отражая современный взгляд на проблему развития речи у детей с частичным выпадением зрительной функции.	Е.А. Лапп
	Художественно-эстетическое	1	Картотека музыкально-дидактических игр.
2		Изодеятельность в детском саду "Цветные ладошки"- Издательский дом «Цветной мир» - М.; 2012г. - дополняет основную программу, использованием нетрадиционных техник рисования начиная с раннего возраста, разработанным алгоритмом занятий по развитию конструкторских способностей.	И.А. Лыкова

2.1.7. Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям

Различные образовательные области Программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных

особенностей детей в образовательной деятельности используются следующие **формы** реализации Программы:

Таблица 4

Формы.
Индивидуальная форма.
Групповая форма (или коллективная).
Подгрупповая форма.
Малые формы (в парах).
Самостоятельная деятельность.

Во всех образовательных областях широко используются различные формы и методы.

Таблица 5

Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное развитие.	Речевое развитие.	Художественно-эстетическое развитие.	Физическое развитие.
развивающие практические и игровые ситуации; чтение художественной литературы; игры – экспериментирования; игры путешествия; сюжетно-ролевые; режиссёрские; дидактические; игры образные; игры-имитации; игры-драматизации; театрализованные этюды; праздники; выставки; конкурсы; досуги; развлечения; наблюдения конкретных трудовых процессов; создание коллекций; дежурства;	игровые образовательные ситуации; наблюдения; моделирование; экспериментирование; проблемные ситуации; дидактические игры; детские проекты; опыты; беседы; коллекционирование; рассматривание картин и иллюстраций; поиск информации	Чтение беседа; рассматривание; решение проблемных ситуаций; разговор; разучивание стихов, потешек. скороговорок; игра, проектная деятельность; интегрированная деятельность; обсуждение; рассказ; инсценирование; сочинение загадок, стихов; использование различных видов театра; моделирование речевых ситуаций.	музыкальные занятия; экспериментирование с изобразительными материалами, игровые приёмы; рассматривание; обсуждение; обыгрывание; настольно-печатные игры; игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей; беседы; слушание; музыкально-дидактические игры; театральная игра; чтение; разучивание стихов; импровизация; исполнение; досуги, праздники, развлечения; сочинение собственных сказок, историй;	спортивные игры; физкультурное занятие; упражнения на тренажерах; закаливание; двигательная деятельность; утренняя гимнастика; беседа, рассказ; рассматривание; интегративная деятельность; контрольно – диагностическая деятельность; совместная деятельность; проектная деятельность; проблемная ситуация; спортивные состязания, праздники, развлечения

коллективный труд; трудовые поручения; экскурсии, целевые прогулки; участие в проектах.			сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; творческие мастерские; календарно-обрядовые праздники.	
--	--	--	---	--

Таблица 6

Методы и приемы развития речи в старшей группе				
Методы развития речи по используемым средствам		Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности.		
Наглядные: наблюдение в природе, экскурсии опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Словесные: чтение рассказывание художественных произведений заучивание наизусть пересказ обобщающая беседа	Практические: дидактические игры игры-драматизации, Инсценировки хороводные игры	Продуктивные: обобщающая беседа рассказывание пересказ с перестройкой текста дидактические игры на развитие связной речи метод моделирования творческие задания	Репродуктивные - метод наблюдения и его разновидности рассматривание картин чтение художественной литературы заучивание наизусть игры-драматизации по содержанию литературных произведений
Приемы развития речи				
Словесные приемы: повторное проговаривание объяснение указания вопросы	Наглядные приемы: показ иллюстративного материала показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые приемы: игровое сюжетное развертывание игровые проблемно-практические ситуации игра-драматизация имитационно-моделирующие игры ролевые обучающие игры		

Основной формой организованной детской деятельности в данной группе являются образовательные ситуации:

Таблица 7

Цель	формировать предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия
Условия	Ребенку предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять
Исходная ситуация	Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от

	возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.
Игровые ситуации	Игровые ситуации могут возникать, исходя из интересов и желаний детей, а педагоги подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от индивидуальных особенностей

Таблица 8

Использование современных образовательных технологий в старшей группе	
1.	Технология организации деятельности с одним предметом , направленная на развитие познавательной активности с опорой на личный опыт и интерес каждого ребёнка (авторская технология по теме самообразования).
2.	Технология развивающего обучения , в которой воспитатель выступает как партнер, функция которого заключается не в передаче знаний, а в организации собственной самостоятельной деятельности детей.
3.	Технология проблемного обучения предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.
4.	Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – направленные на развитие смекалки, творческого воображения и системного мышления у детей.
5.	Использование нетрадиционных техник рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, содействуют развитию инициативы, самостоятельности, творческой активности ребенка, стремление к новому более творческому отражению ощущений, настроения собственных мнений, всестороннему и гармоничному развитию детской индивидуальности, формированию поистине творческой личности. Технология интегрированного занятия отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов. Интегрирование соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития.

2.1.8. Использование здоровьесберегающих технологий.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Динамические паузы – во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия. Ответственный исполнитель: воспитатели.

Подвижные и спортивные игры – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.

В детском саду мы используем лишь элементы спортивных игр. Ответственный исполнитель: руководитель физического воспитания, воспитатели.

Релаксация – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы. Ответственный исполнитель: руководитель физического воспитания, воспитатели, психолог.

Гимнастика пальчиковая – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). Ответственный исполнитель: воспитатели, психолог.

Гимнастика для глаз – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога. Ответственный исполнитель: все педагоги

Гимнастика дыхательная – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры. Ответственный исполнитель: все педагоги

Пробуждающая гимнастика – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин. Ответственный исполнитель: воспитатели.

Технологии обучения здоровому образу жизни

Физкультурное занятие – 2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Старший возраст – 25-30 мин. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение. Ответственный исполнитель: руководитель физического воспитания, воспитатель.

Игротерапия – в свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом. Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Ответственный исполнитель: воспитатели, психолог.

Коммуникативные игры – 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста. Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др. Ответственный исполнитель: воспитатели, психолог.

Самомассаж. В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы

Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.

Ответственный исполнитель: воспитатели, руководитель физического воспитания

Точечный массаж. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания. Используется наглядный материал (специальные модули). Ответственный исполнитель: воспитатели, ст. медсестра, руководитель физического воспитания.

Коррекционные технологии

Сказкотерапия – 2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста. Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, группа детей, а остальные дети повторяют за рассказчиками необходимые движения. Ответственный исполнитель: воспитатели, психолог.

Технологии воздействия цветом – как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач. Правильно подобранные цвета интерьера в группе снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка. Ответственный исполнитель: воспитатели, психолог.

Психогимнастика – 1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин. Направлена на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка.

Ответственный исполнитель: воспитатели, психолог.

Музыкальные зарядки – Ежедневно, по желанию ребенок выбирает зарядку. Ответственный исполнитель: воспитатели, руководитель физического воспитания.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, если

будут созданы условия для возможности корректировки технологий, в зависимости от конкретных условий и специализации ДОУ опираясь на образовательную область мониторинга «Физическое развитие», будут внесены необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий, обеспечен индивидуальный подход к каждому ребенку; будут сформированы положительные мотивации у педагогов ДОУ и родителей детей.

2.1.9. Учебный план

2.1.10. Расписание ООД

Таблица 9

Принят
решением педагогического совета МАДОУ
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»
от 31.08.2023 г. № 163

**Планирование организованной образовательной деятельности
МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» на 2023-2024 учебный год**

	I младшая группа № 6	I младшая группа № 5	II младшая группа № 3	средняя группа № 4	средняя группа № 7	старшая группа №9	старшая группа №10	подготовит. группа №8	подготовит. группа №11
понедельник	1. Музыка 09.00-09.10 2. Познаю мир 15.30-15.40	1. Музыка 09.15-09.25 2. Познаю мир 15.30-15.40	1. Физкультура 09.10 – 09.25 2. Познаю мир 09.25-09.40	1. Рисование 09.00 – 09.20 2. Физкультура 09.40 – 10.00	1. Плавание 09.10-09.30 9.35-9.55 2. Рисование 10.10 – 10.30	1. Обучение грамоте 09.00-09.25 2. Физкультура 10.10-10.35	1. Познаю мир 09.00-09.25 2. Плавание 10.10-10.35 10.40-11.05	1. Развитие речи 09.00-09.30 2. Познаю мир 09.40-10.10 3. Музыка 10.20 -10.50	1. Развитие речи 09.00-09.30 2. Познаю мир 09.40-10.10 3. Конструирование 10.20 -10.50
вторник	1. Математика 09.00-09.10 2. Конструирование 09.30-09.40	1. Математика 09.00-09.10 2. Физкультура 09.30-09.40	1. Плавание 08.00-09.00 2. Развитие речи 09.00-09.15	1. Математика 09.00-09.20 2. Плавание 10.00-10.20 10.25-10.45	1. Математика 09.00-09.20 2. Физкультура 09.40-10.00	1. Музыка 09.00-09.25 2. Математика 09.35-10.00 3. Конструирование 15.30-15.55	1. Математика 09.00 -09.25 2. Музыка 09.35-10.00 3. Конструирование 15.30-15.55	1. Математика 09.00 -09.30 2. Рисование 09.40-10.10 3. Физкультура 10.20-10.50	1. Математика 09.00 -09.30 2. Музыка 10.10.-10.40 3. Рисование 10.50-11.20
среда	1. Развитие речи 09.00-09.10 2. Физкультура 09.20-09.30	1. Развитие речи 09.00-09.10 2. Рисование 16.00-16.10	1 Лепка/ аппликация 09.00-09.15 2. Музыка 15.40-15.55	1. Музыка 09.20-09.40 2. Развитие речи 09.50-10.10	1. Развитие речи 09.00-09.20 2. Музыка 09.45-10.05	1. Развитие речи 09.00-09.25 2. Физкультура 09.40-10.05 3. «Феникс»/ «Эконом. грам.» 16.05-16.30	1. Физкультура 09.10-09.35 2. Развитие речи 09.45-10.10 3. «Феникс»/ «Эконом. грам.» 16.05-16.30	День активн. отд. 08.00 – 09.00 1. Обучение грамоте 09.10-09.40 2. Конструирование 09.50-10.20 3. «Феникс»/ «Эконом. грам.» 16.05-16.35	1. Обучение грамоте 09.00-09.30 2. Лепка/ аппликация 09.40-10.10 3.Физкультура 10.20-10.50
четверг	1. Музыка 09.00-09.10 2. Рисование 15.30-15.40	1. Музыка 09.00-09.10 2. Конструирование 09.20-09.30	1. Физкультура 09.10-09.25 2. Математика 09.25-09.40	1. Лепка/ аппликация 09.00-09.20 2. Физкультура 09.40-10.00	1. Лепка/ аппликация 09.00 – 09.20 2. Физкультура 10.10-10.30	1. Познаю мир 09.00-09.25 2. Плавание 10.20-10.45 10.50-11.25 3. Лепка/ аппликация 16.05-16.30	1. Обучение грамоте 09.00-09.25 2. Музыка 09.40-10.05 3. Лепка/ аппликация 16.05-16.30	1. Математика 09.00-09.30 2. Познаю Мир 09.40-10.10 3. Физкультура 10.40-11.10	День активн. отд. 08.00 – 09.00 1. Математика 09.15-09.45 2. Музыка 10.10-10.40 3. «Феникс»/ «Эконом. грам.» 15.30-16.00

пятница	1. Лепка/ апликация 09.00-09.10 2. Физкультура 09.20-09.30	1. Лепка/ апликация 09.00-09.10 2. Физкультура 09.20-09.30	1. Музыка 09.00-09.15 2. Рисование 09.15-09.30	1. Музыка 09.20-09.40 2. Познаю мир 09.50 – 10.10	1. Познаю мир 09.00-09.20 2. Музыка 09.45-10.05	1. Рисование 09.00-09.25 2. Музыка 10.10-10.35	1. Рисование 09.00-09.25 2. Физкультура 09.40-10.05	1. Развитие речи 09.00 – 09.30 2. Музыка 10.40-11.10	1. Развитие речи 09.00-09.30 2. Физкультура 10.15-10.45
объём	1 ч.40 мин (100 мин.)	1 ч.40 мин (100 мин.)	2 ч. 30 мин (150 мин)	3 ч. 20 мин (200 мин)	3 ч. 20 мин (200 мин)	5 ч. 25 мин (325 мин)	5 ч. 25 мин (325 мин)	7 ч. 30 мин (450 мин.)	7 ч. 30 мин (450 мин.)

2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

2 Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.8.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.*

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей*. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДООУ и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к

проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнанных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Таблица 10

Взаимодействие с семьёй осуществляется по двум направлениям	
1 направление	2 направление
повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания детей	непосредственное участие родителей в образовательном процессе

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Таблица 11

Направления работы	Формы взаимодействия.
Знакомство с семьёй.	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной деятельности	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней).
Педагогическое просвещение родителей.	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).
Совместная деятельность.	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня. Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Таблица 12

Образовательные области и направления	Содержание.
Социально-коммуникативное развитие.	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия для безопасности пребывания на улице.

	<p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации, при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
Овладение коммуникативной деятельностью.	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения.</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения социуме.	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</p> <p>Развивать интерес к проектам.</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции.</p>
Познавательное развитие.	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
Речевое развитие.	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских. Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.</p>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> <p>Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>

	Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, гостиные, праздники).
Физическое развитие.	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье. Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.
Овладение двигательной деятельностью.	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям, совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома. Информировать о задачах физического развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.

Таблица 13

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей	
1	Иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени
2	Ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление
3	Организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду
4	Ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка
5	Поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность

Перспективный план работы с родителями старшей группы

Таблица 14

№	Название мероприятия	Цель	Сроки
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	сентябрь
2	Консультация: тема «Что должны знать и уметь наши дети»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.	сентябрь
3	Наглядный материал для родителей «День знаний»	Привлечь родителей к информации	сентябрь

4	Беседы с родителями «Общение со сверстниками» «Значение твёрдого режима для воспитания воли»	Дать понять родителям о значении режима в жизни детей	сентябрь
5	Родительское собрание: тема «Начало учебного года. Знакомство с задачами на новый учебный год.»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.	сентябрь
1	Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	октябрь
2	Консультация: тема «Речевой этикет дошкольника»	Информировать родителей о важности данного вопроса	октябрь
3	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	октябрь
4	Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп» «Простые правила для родителей»	Привлечь родителей к информации.	октябрь
5	Беседы с родителями «Чем занять ребёнка дома в выходные дни»	Привлечь родителей к информации	октябрь
1	Консультация: тема: «Мудрые мысли о воспитании»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.	ноябрь
2	Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть шестилетки» «Коллекционирование в семье»	Привлечь родителей к информации	ноябрь
3	Индивидуальные беседы с родителями «Играйте с детьми»	Дать родителям знания о воспитании ребёнка в процессе игры.	ноябрь
4	Родительское собрание: тема «Обучение детей правилам поведения за столом»	Познакомить родителей с системой работы в ДОУ по формированию норм культурного поведения ребёнка во время еды.	ноябрь

3	Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап» «Масленица»	Привлечь внимание родителей к информации	февраль
4	Индивидуальные беседы с родителями: «Отец-воспитатель»	Информировать родителей о важности данной проблемы.	февраль
1	Праздничное поздравление мамам (утренник). Чаепитие «Наши мамы»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Если ваш ребёнок не любит вставать рано»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	март
3	Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	март
4	Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»	Проконсультировать родителей о значении воспитания.	март
1	Консультация для родителей: «Что нового мы узнаем по математике»	Проконсультировать родителей по данной проблеме.	апрель
2	Наглядный материал для родителей « День смеха» « День космонавтики» «Как научить ребёнка решать задачи»	Привлечь внимание родителей к информации	апрель
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	апрель
4	Родительское собрание «Природа и нравственное воспитание»	Информировать родителей о значении природы как необходимом условии правильного воспитания.	апрель
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей - большая роль в воспитании»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.	май
2	Консультация «Осторожно улица!»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	май

3	Наглядный материал для родителей «День Победы» «Советы родителям по соблюдению ПДД»	Привлечь внимание родителей к информации	май
4	Родительское собрание «Укрепление и закрепление здоровья дошкольников»	Формирование у родителей , воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.	май
1	Наглядный материал для родителей «День защиты детей» «День родины» «Игры с песком и водой»	Привлечь внимание родителей к информации	июнь
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	июнь
3	Украшение участка	Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка	июнь
4	Консультация «Солнце хорошо, но в меру»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	июнь
1	Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	июль
2	Наглядный материал для родителей «При купании соблюдай правила»	Привлечь внимание родителей к информации	июль
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Как повысить двигательную активность детей»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	июль
1	Консультация «Осторожно – грибы и ягоды»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	август
2	Индивидуальные беседы с родителями: «На отдыхе не ешь ядовитые ягоды»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	август
3	Наглядный материал для родителей «Внимание – дизентерия»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	август

2.2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОУ.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогического сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, и др.).

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни педагогическим коллективом поддерживаются стабильные компоненты образовательной деятельности, осуществляются привычные для детей ритуалы: режимные моменты (сон, питание, прогулка), систематическая образовательная деятельность, утренняя гимнастика, гимнастика после

сна, обсуждение предстоящих дел. Наряду с этим важным является внесение в повседневную жизнь детей элементов сюрпризности, с тем чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной (организация вечеров досугов, игры-развлечения, выход за пределы участка с разными целями и др.).

Кроме этого, в ежедневной организации жизнедеятельности детей реализуются режим двигательной активности и режим питания. Режим дня корректируется в соответствии с разработанной в учреждении системой физкультурно-оздоровительной работы.

3.2. Организация режима пребывания детей в группе МАДОУ.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДООУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня**

Таблиц15

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Таблица16

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи

Дошкольная образовательная организация	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник.
Организация по уходу и присмотру		

ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня в дошкольных группах

Таблица 17

Содержание	5-6 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак ¹⁷	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак ¹⁸	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания

Таблица 18

Содержание	5-6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00
Игры	10.00-10.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	11.00-12.00

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

В МАДОУ сложились определённые традиции:

1. Ежегодное проведение в октябре «Дня пожилого человека», где дети и сотрудники ДООУ имеют возможность выразить свое уважение к людям данного возраста.

2. Проведение в ноябре ежегодного концерта посвященного международному празднику «День матери», где воспитанники всех возрастных групп выступают вместе со своими мамами и творческими номерами в различных номинациях: танец, декламация, песня, театрализация.

3. Проведение в летний период, экологических мероприятий, праздников, акций, квестов, проектов, направленных на повышение экологической грамотности дошкольников.

4. Организация Спортивно-игрового досуга "Супер папа", посвящённого «Дню отца» с привлечением семей воспитанников. Данное мероприятие формирует у детей гендерную идентичность через представление широкого спектра ролей, которые может выполнять современный мужчина. Воспитывает любовь, ласковое, чуткое отношение к папе, чувство гордости за своего отца. Способствует развитию творческого подхода у детей к восприятию мира и себя в нём. «Мама, папа, я-спортивная семья» способствует сплочению детей и родителей, воспитывает чувство коллективизма, соперничества.

5. Ежегодным знаменательным событием в МАДОУ являются выборы президента детского сада среди детей старших групп с целью формирования у воспитанников и их родителей гражданско-правовой активной жизненной позиции, понимания значения выбора и выборов в их жизни.

6. Каждую пятницу организовывается «Звездный час» по технологии Гришаевой Н.П. «Клубный час». Педагогическая технология заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему детскому саду в выборе клубов по интересам, проводимых воспитателями МАДОУ, приглашенными родителями, или социальными партнерами. При этом, соблюдая определённые правила, и по звонку колокольчика возвращаются в группу. Основная цель данной технологии – поддержка детской инициативы, развитие самостоятельности, активности, пытливости.

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);

- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Традиции в нашем детском саду направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДООУ.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (интерактивный пол, интерактивный пол, Пиктомир).

Создавая предметно-развивающую среду в группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Мы старались обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

В группе имеются следующие центры активности: центр математики, центр речевого развития, центр патриотического воспитания, центр ПДД, центр ряженья, центр творчества.

Для развития инициативности и самостоятельности детей активно используем доску выбора: утренний зарядка, свободная деятельность, звездный час.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОУ,
- групповые помещения,

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

В группе мы задействовали пространство нашего пола: оформили лабиринт, классики, карточки с нейрогимнастикой, таблица выбора зарядки, таблица выбора приоритетного занятия, на шкафчиках индивидуальная таблица успеваемости, оформлен уголок для девочек: парикмахерская, магазин, кухня. Для мальчиков оформлен уголок, проезжая часть, оформлены для машин парковочные станции: заправки, сто и т.д. В группе есть уголок головоломок, где очень большой выбор логических игр.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных

областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе имеется программно - дидактический комплекс «Мате: плюс»: Деревянные кубики, кубики (6-гранники и 12-гранники) и волчок, мозаичные кубики. Геометрические фигуры. Зеркало безопасное на подставке. Мешочек из ткани. Табло с разметкой и 20 кубиков. Медведи трех размеров и трех цветов. Коробочка с шариками «Встряхни и отгадай» Линейка-трафарет. Штампы с цифрами от 0 до 9. Двусторонние фишки и тубы для фишек. Карточки с кубиками для развития пространственных представлений и изучения симметрии. Карточки с медведями. Карточки с геометрическими узорами трех уровней сложности. Карточки с цифрами и множествами. Сюжетные картины с карточками (4 поля). Так же в группе имеются Дары Фрёбеля 8 коробок, логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера, Геоконт, Игровые карточки. Развивающие игры «Цифры», «Фигуры». Программно- дидактический комплекс «Речь:плюс»: Детская типография, Трафареты. Магнитный планшет, буквы и элементы букв. Звуковые карты. Слоги «Животные». Слова-антонимы. Слова «Обобщения». 10 мягких кубиков. Слова «Один-два-много». Пазлы-сказки. Речевые поля «Времена года».

Оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; интерактивный стол, пол, мультзона, лего-стена, STEAM-стена; административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); 196 ФОП ДО - 03 помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

3.6. Список используемой литературы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Минюст, 2013г.
2. Федеральная образовательная программа.
3. Образовательная программа ДООУ «От рождения до школы». Версия 2023 года в соответствии с ФОП.
4. Рабочая программа «Детство» для подготовительной группы. Версия от 12.01.2019.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
7. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
9. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.
10. Информационные интернет ресурсы:
Федеральные органы управления образованием:
 - Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
 - Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>
 Федеральные информационно-образовательные ресурсы
 - Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

IV. Приложения

Приложение 1. Список детей группы.

Таблица 19

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Приложение 2. Характеристика родительского состава.

Таблица 20

№ п/п	ФИО ребенка	Дата рождения, национальность	Домашний адрес, телефон	Сведения о матери (ФИО, место работы, должность, контактный телефон)	Сведения об отце (ФИО, место работы, должность, контактный телефон)	Состав семьи (однородная или более, ФИО другого ребенка, дата рождения)
1.						-
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						

Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.

Таблица 21

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Математика»				
Тема недели	Тема НОД	ЗАДАЧИ	Методы и приемы или использованная литература	Кол-во часов
Правила на дороге. 11.09.-15.09.	<i>Занятие №1</i> «Повторение»	Повторить формы геометрических фигур, порядковый счет до 8, способ сравнения предметов по длине. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.18.	1
Мой город 18.09-22.09	<i>Занятие №2</i> « Повторение»	Повторить количественный и порядковый счет до 8 и цифры от 1 до 8. Закрепить представление о числовом ряде, умение закреплять форму предметов в окружающей обстановки. Выражать свойства предметов в речи.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.23.	1
Осень 25.09-29.09	<i>Занятие №3</i> « Свойства предметов и символы»	Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения. Уточнить представление о цифре как знаке. Сформировать опыт самостоятельного преодоления трудностей. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.27.	1
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие №4</i> « Свойства предметов и символы»	Тренировать умение понимать и использовать символы, повторить счет до 8. Сформировать опыт самостоятельного преодоления трудностей. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.33.	1

Музыкальная неделя 09.10-13.10	Занятие №5 «Таблицы»	Сформировать представление о таблице, строке и столбце. Тренировать счетные умения, умение пользоваться пространственными отношениями «слева», «справа». Сформировать опыт самостоятельного преодоления трудностей. Тренировать мыслительные операции – анализ , синтез, сравнение.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.39.	1
Неделя воды 16.10-20.10	Занятие №6 «Число и цифра 9»	Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру с количеством. Тренировать умение сравнивать количество двух групп предметов. Сформировать опыт самостоятельного преодоления трудностей. Тренировать мыслительные операции – анализ , синтез, сравнение.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.44.	1
Библиотека 23.10-27.10	Занятие №7 «Число и цифра 0»	Познакомить с цифрой 0, порядковым счетом до 0, сформировать умение соотносить цифру с количеством. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела. Сформировать опыт самостоятельного преодоления трудностей. Тренировать мыслительные операции – анализ , синтез, сравнение.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.49	1
Многонациональ ная страна 30.10-03.11.	Занятие №8 «Число 10, запись числа 10»	Познакомить с цифрой 10, порядковым счетом до 10, сформировать умение соотносить цифру с количеством. Тренировать умение сравнивать количество двух групп предметов. Сформировать опыт самостоятельного преодоления трудностей.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.54.	1

Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие №9</i> «Сравнение групп предметов. Знак =	Сформировать представление о равных группах предметов	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.59	1
Игрушки 20.11-24.11	<i>Занятие №10</i> «Числовой отрезок»	Сформировать представление и числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка, закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, счетные умения, пространственные отношения.	Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.103.	1
Моя страна 27.11-01.12	<i>Занятие №11</i> «Свойства предметов и символы»	Повторить формы плоских геометрических фигур, Пространственные отношения «вверху-внизу», «слева-справа», свойства предметов-форма, цвет, размер, уточнить представления о цифре как знаке, обозначающем число (количество предметов).	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 27	1
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие №12</i> «Таблицы»	Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 39	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие №13</i> «Число 9. Цифра 9»	Познакомить с цифрой 9, порядковым счётом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 44	1
Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие №14</i> «Число 0. Цифра 0»	Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 49	1

Моя семья 08.01-12.01	Занятие №15 «Число 10. Запись числа 10»	Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить её с десятью предметами.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 54	1
Спорт зимой 15.01-19.01	Занятие №16 «Сравнение групп предметов. Знак = »	Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путём составления идентичных пар, познакомить со знаком =.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 59	1
Неделя талантов 22.01- 26.01	Занятие №17 «Сравнение групп предметов. Знак = и \neq »	Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путём составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и \neq .	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 65	1
Безопасность 29.01-02.02	Занятие №18 «Сложение»	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 71	1
Наука 05.02-09.02	Занятие №19 «Переместительное свойство сложения»	Сформировать переместительное свойство сложения, закрепить представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложения, счётные умения в пределах 10.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 79	1
Книжечная неделя 12.02-16.02	Занятие №20 «Сложение»	Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 85	1
Все про мальчиков 19.02-22.02	Занятие №21 «Вычитание»	Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака - .	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 93	1

Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие №22</i> «Сложение и вычитание»	Закрепить представление о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 113	1
Все про девочек 04.03-08.03	<i>Занятие №23</i> «Сложение и вычитание»	Закрепить представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 119	1
Забота о здоровье 11.03-15.03	<i>Занятие №24</i> «Столько же, больше, меньше»	Уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и \neq и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 125	1
Весна 18.03-22.03	<i>Занятие №25</i> «Знаки > и < »	Сформировать представления о знаках > и <, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар; закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 133	1

Театр 25.03-29.03	<i>Занятие №26</i> «На сколько больше? На сколько меньше?»	Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 143	1
птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	<i>Занятие № 27</i> «На сколько длиннее (выше)?»	Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 152	1
Космос 08.04-12.04	<i>Занятие № 28</i> «Измерение длины»	Сформировать представление об измерении длины предметов с помощью мерки.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 159	1
Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	<i>Занятие № 29</i> «Объемные и плоскостные фигуры»	Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 179	1
Природа 22.04-26.04.	<i>Занятие № 30</i> «Сравнение по объему»	Сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 186	1
Здравствуй, лето! 27.05-31.05	<i>Занятие № 31</i> «Измерение объема»	Сравнение сосудов по объему с помощью переливания, закрепить пространственные отношения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 192	1
Итого 31				

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»

Тематика недели	Тема НОД	Задачи	Методическое обеспечение, методы и приемы	Кол-во часов
Правила на дороге 11.09-15.09	<i>Занятие №1</i> АНС «Три поросенка»	Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки. Развивать образность речи. Подводить к пониманию значения фразеологизмов.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.110	1
Мой город 18.09.-22.09.	<i>Занятие №2</i> Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять не большой сюжетный рассказ по картине. Учить отмечать и называть различия и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида (активизация глаголов)	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.26	1
Осень 25.09-29.09	<i>Занятие №3</i> Чтение сказки «Заюшкина избушка»	Довести до детей замысел сказки. Учить оценивать личностные качества персонажей. Учить передавать интонацией характеристики персонажей. Закреплять знания о жанровых особенностях.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.202	1
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие №4</i> Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы. Учить образованию форм единственного и множественного числа существительных.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.36	1
Музыкальная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие №5</i> Рассматривание картины В. Серова «Октябрь» Рассказ Г. Скребицкого «Осень»	Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи. Учить передавать свои впечатления. Обогащать словарь определениями. Активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.115	1
Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие №6</i> ЧНС «Мышка Востро хвостик»	Формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания. Учить осмысливать идею произведения. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.114	1
Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие №7</i> Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. Называть игрушки. Предметы, подбирая слова близкие по смыслу.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.32	1

Многонациональная страна 30.10-03.11.	<i>Занятие №8</i> Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Активизировать в речи сложноподчиненные предложения, учить подбирать слова схожие по звучанию.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.46	1
Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие №9</i> Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи воспитателя (по алгоритму) Учить придумывать загадки, учить пользоваться восклицательными интонациями.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.49	1
Игрушки 20.11-24.11	<i>Занятие №10</i> Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.31	1
Моя страна 27.11-01.12	<i>Занятие №11</i> Наши эмоции	Знакомить с различными эмоциональными состояниями людей. Знакомить с пиктограммами, схематично изображающие различные эмоциональные состояниями	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.184	1
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие №12</i> Литературная викторина	Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм. Учить соотносить переносное значение пословиц.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.121	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие №13</i> Пересказ рассказа Н. Калининой «Снежный колобок»	Учить передавать художественный текст связно. Последовательно, выразительно. Учить подбирать подходящие по смыслу определения, закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.60	1
Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие №14</i> Составление рассказа по картине «река замерзла»	Учить составлять рассказ по картине(алгоритм).Тренировать умение понимать оттенки значения слова. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.62	1
Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие №15</i> Сказка ДЖ. Родари «Большая морковь». Сопоставительный анализ с рнс «Репка»	Учить понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок. Помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.123	1

Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие №16</i> Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственными значениями.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.65	1
Неделя талантов 22.01- 26.01	<i>Занятие №17</i> Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя. Выразительно передавая диалог действующих лиц.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.71	1
Безопасность 29.01-02.02	<i>Занятие №18</i> Составление рассказа по картине «Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине(алгоритм) Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных, активизировать в речи антонимы.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.74	1
Наука 05.02-09.02	<i>Занятие №19</i> Рассказ Н. Носова «На горке»	Развивать умение понимать характеры героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета. Обогащать речь фразеологизмами.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.128	1
Книжка неделя 12.02-16.02	<i>Занятие №20</i> Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин «предложение». Учить подбирать слова сходные по звучанию.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.81	1
Все про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие №21</i> Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.85	1
Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие №22</i> Рассказ по картине	Учить составлять рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета и величины. Закреплять умение строить предложения из заданных слов.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.87	1
Забота о здоровье 11.03-15.03	<i>Занятие №23</i> Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему предложенную воспитателем. Находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.90	1

Весна 18.03-22.03	<i>Занятие №24</i> Литературная викторина «Наши любимые поэты»	Систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто и С. Михалкова. Развивать умение выразительно читать стихотворение. Учить придумывать сказки и рассказы по предложенному началу.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.134	1
Театр 25.03-29.03	<i>Занятие №25</i> Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.94	1
Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	<i>Занятие №26</i> Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному «заяц»	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.97	1
Космос 08.04-12.04	<i>Занятие №27</i> Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображением на картинках.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.99	1
Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	<i>Занятие №28</i> Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.102	1
Природа 22.04-26.04.	<i>Занятие №29</i> Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану. Включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.104	1
Я-человек 14.05-18.05	<i>Занятие №30</i> Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывать место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.106	1

Здравствуй, лето! До свидания, детский сад! 27.05-31.05	<i>Занятие №31</i> Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа. Стихотворения, произведениях малых фольклорных форм.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 138	1
ИТОГО:				31

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Обучение грамоте»

Тематика недели	Тема НОД	Задачи	Методическое обеспечение, методы и приемы	Количество часов
До Свиданья, лето! Здравствуй детский сад! 01.09-08.09.	Летние истории	Педагогические наблюдения. Мониторинг.		
Правила на дороге. 11.09.-15.09.	<i>Занятие №1</i> «Звук, буква, слово».	Ознакомление со звучащим словом, самостоятельное называние слов детьми, подбор прилагательных к существительному. Закрепление знаний <u>детей</u> о слове, развитие умения слышать и слушать произносимые слова, ознакомление с термином «звук».	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста	1
Мой город 18.09-22.09	<i>Занятие №2</i> Звук и буква «А»	Знакомство со звуком и буквой «А». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита. Развивать фонематическое представление, зрительное и слуховое внимание, общую и тонкую моторику.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-36	1

Осень 25.09-29.09	<i>Занятие №3</i> Звук и буква «У»	Знакомство со звуком и буквой «У». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита. Чтение слогов «ау»; «уа». Развивать фонематическое представление, зрительное и слуховое внимание, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-40	1
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие №4</i> Звуки и буквы «А»; «У».	Закрепить знание букв «а;у» и умение находить буквы среди других букв алфавита. Чтение слогов «ау»; «уа». Развивать фонематическое представление, зрительное и слуховое внимание, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-44	1
Бюджетная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие №5</i> Звук и буква «О»	Знакомство со звуком и буквой «О». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита. Развивать связную речь, фонематическое представление, зрительное и слуховое внимание, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.46	1
Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие №6</i> Звук и буква «И»	Знакомство со звуком и буквой «И». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита. Совершенствовать навыки чтения слияния гласных. Развивать связную речь, фонематическое представление, зрительное и слуховое внимание, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-50	1
Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие №7</i> Звук и буква «Т»	Знакомство со звуком и буквой «Т». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита. Совершенствовать навыки чтения слияния гласных. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения,	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-54	1

		творческое воображение.		
Многонациональная страна 30.10-03.11.	<i>Занятие №8</i> Закрепление пройденных звуков и букв.	Закрепить умение находить пройденные буквы среди других букв алфавита, определять место звука в слове. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-58	1
Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие №9</i> Звук и буква «П»	Знакомство со звуком и буквой «П». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита, навык чтения и составление слогов и слов... Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение, зрительного и слухового внимания и осязания, обследовательских навыков.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-61	1
Игрушки 20.11-24.11	<i>Занятие №10</i> Закрепление пройденных звуков и букв.	Закрепления знания пройденных букв с звуков и умение читать слоги и слова с ними. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-65	1

Моя страна 27.11-01.12	<i>Занятие №11</i> Звук и буква «Н»	Знакомство со звуком и буквой «Н». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита, навык составления слогов и слов с ней. Дать детям понятие предложение. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-67	1
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие №12</i> Звук и буква «М»	Знакомство со звуком и буквой «Н». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита, навык составления слогов и слов с ней. Формировать представление о предложении. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-72	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие №13</i> Закрепление пройденных звуков и букв.	Закрепления знания пройденных букв с звуков и умение читать слоги и слова с ними. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-76	1
Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие №14</i> Звук и буква «К»	Знакомство со звуком и буквой «Н». Формировать умение находить букву среди других букв алфавита, навык составления слогов и слов с ней. Формировать представление о предложении. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-79	1

Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие №15</i> Закрепление пройденных звуков и букв.	Закрепления знания пройденных букв с звуков и умение читать слоги и слова с ними. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения, творческое воображение.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-83	1
Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие №16</i> Звук и буква «Б»	Знакомство со звуками «б и бь» и буквой «Б». Формировать понятие о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствовать навыки чтения слогов и слов с новой буквой. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-95	1
Неделя талантов 22.01- 26.01	<i>Занятие №17</i> Звук и буква «Б»	Формировать навыки различения звуков «б и бь». Совершенствовать навык чтения слогов и слов. Развивать фонематическое представление, навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-100	1
Безопасность 29.01-02.02	<i>Занятие №18</i> Звук и буква «Д»	Знакомство со звуками «д и дь» и буквой «Д». Совершенствовать навыки чтения слогов и слов с новой буквой. Развивать фонематическое восприятие, навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, общую и тонкую моторику, координацию речи и движения.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр. 103	1
Наука 05.02-09.02	<i>Занятие №19</i>	Совершенствовать навыки чтения слогов, слов и предложений с пройденными буквами. Развивать фонематическое восприятие, навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, общую и тонкую	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-108	1

	Закрепление пройденных звуков и букв.	моторику, координацию речи и движения.		
Книжка неделя 12.02-16.02	<i>Занятие №20</i> Звук и буква «Д»	Знакомство со звуками «д и дь» и буквой «Д». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-111	1
Все про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие №21</i> Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-116	1
Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие №22</i> Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-119	1
Все про девочек 04.03-08.03	<i>Занятие №23</i> Звук и буква «Ф»	Знакомство со звуками «ф и фь» и буквой «Ф». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, Развивать связную речь, речевой слух, фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, мышление, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-122	1

ота о здоровье 11.03-15.03	<i>Занятие№24</i> Звук и буква «В»	Знакомство со звуками «в и вь» и буквой «В». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать диалогическую речь, фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-127	1
сна 18.03-22.03	<i>Занятие№25</i> Звук и буква «Э»	Знакомство со звуком и буквой «Э». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-180	1
Театр 25.03-29.03	<i>Занятие№26</i> Звук и буква «Х»	Знакомство со звуками «х и хь» и буквой «Х». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-137	1
Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	<i>Занятие№27</i> Звук и буква «І»	Знакомство со звуком и буквой «І». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-143	1

Космос 08.04-12.04	<i>Занятие №28</i> Звук и буква «С»	Знакомство со звуками «с и съ» и буквой «С». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-148	1
Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	<i>Занятие №29</i> Звук и буква «З»	Знакомство со звуками «з и зь» и буквой «З». Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-155	1
Природа 22.04-26.04.	<i>Занятие №30</i> Звук и буква «Ш»	Знакомство со звуками «ш» буквой «Ш». Совершенствовать навыки звуко - буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать синтаксическую сторону речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-161	1
Здравствуй, лето! До свидания, детский сад! 27.05-31.05	<i>Занятие №31</i> Закрепление пройденных звуков и букв.	Совершенствовать навыки звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов и предложений, навыки печатания. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и восприятие, развитие тонкой и общей моторики.	Н. В Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр.-152	1
ИТОГО:				31

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Познаю мир»

Тематика недели	Тема НОД		Методическое обеспечение	Кол-во часов
Правила на дороге 11.09-15.09	<i>Занятие №1</i> «В стране дорожных знаков»	Систематизировать дополнить знания детей о дорожных знаках, их значении. Познакомить с группами, на которые делят дорожные знаки. Учить анализировать ситуации, определять пути решения. Формировать умение выбирать признак классификации.	Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» стр.-135-138.	1
Мой город 18.09.-22.09.	<i>Занятие №2</i> «Рассматривание и сравнение овощей и фруктов»	Расширять представления о родном городе; вызывать чувства восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному краю, чувство гордости за него, желание сделать его красивее. Словарная работа: название улиц, название зданий (больница, библиотека, школа, детские сады, магазины, развлекательные центры).	1. Игра: «Я загадала название знания» 2. «Да-нетка» 3. Д/у «Чем занимаются люди нашего города?» 4. МА «профессии» 5. «В гостях у тётушки Рифмы» 6. Рефлексия	1
Осень 25.09-29.09	<i>Занятие №3</i> «Осень в лесу»	Воспитывать любовь к родной природе, развивать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений искусства, знакомить с творчеством русских поэтов, писателей.	1. Игра ПСС «Осень наступила, поэтому...» 2. Д/у «А что было бы, если совсем не пришла осень» 3. Д/у «Осенние слова» 4. Физ.мин. «Листочки» 5. МА «Лесные жители осенью» 6. Рабочая тетрадь задание №5 7. Рефлексия	1
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие №4</i> «Увлекательное путешествие в детский сад»	Формировать дружеские взаимоотношения, развивать навыки общения у детей. Формировать у детей, почему детский сад называется именно так.	1. Игра – пароль – профессии детского сада. 2. Игра «Подари улыбку другу». 3. Составление загадки. 4. Игра «Что хорошо, а что плохо?» 5. Пальчиковая игра «Дружба» 6. Физминутка – эмпатия – веселые и грустные. 7. Рефлексия.	1

Музыкальная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие №5</i> «Музыкальные инструменты.»	Дать детям знания о инструментах. Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную речь. Развивать творческие и музыкальные способности детей на основе синтеза различных видов искусств.	1. Игра – пароль – музыкальные инструменты. 2. Прослушивание музыкального произведения П.И.Чайковского, узнать какие инструменты вы услышали. 3. Игра «Музыкальный хоровод». 4. Составление загадки о музыкальном инструменте. 5.МТ инструменты 6.Игра «Найди своего дирижёра» 7.Рефлексия.	1
Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие №6</i> Вода в жизни обитателей Земли	Дать понятие о Мировом океане. Формировать представление о значении воды в жизни обитателей Земли, о водопроводе в домах людей. Учить схематизировать информацию, читать схемы.	Т. Владимирова «Шаг в неизвестность в неизвестность» стр.-58-59	1
Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие №7</i>	Формировать у детей реалистические представления о труде взрослых. Уточнять, углублять и систематизировать знания детей по теме « Библиотека». Развивать и совершенствовать диалогическую речь дошкольников. Закреплять умение детей внимательно слушать обращённую к ним речь воспитателя и товарищей, не перебивать собеседника. Побуждать любознательность, интерес к художественной литературе.	1. Экс 2. 3. курсия в библиотеку.	1
Многонациональная страна 30.10-03.11.	<i>Занятие №8</i> «Мой дом – Россия. Государственн ые символы»	Развивать мыслительные действия – суждение, выводы, сравнение, анализ. Формировать представления детей о нашей стране, ее символике, о многообразии и красоте природы, людях, населяющих нашу страну. Закреплять знания детей о родном городе, его истории, достопримечательностях, символике. Воспитывать уважительное отношение к стране и к городу.	1.Игра-разминка «Знакомство» 2.Игра «Передай сердечко и сложи словечко» 3.Игра «Собери Российский флаг» Игра «Найди среди гербов герб России, ХМАО, города» 4. Физкультминутка Динамическая игра «Герб России» 5. Составление эмблемы группы 6. Рефлексия	1

Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие №9</i> Нагревание и охлаждение	Познакомить детей с тепловыми явлениями. Дать понятие о теплопроводности и что при нагревании твёрдые тела расширяются, а при охлаждении сжимаются.	1. «Теремок» -профессии. 2. Дид. игра «Кому нужен этот предмет?» 3. МТ 4. Физкультминутка 5. Дид. игра «Что делает?» 6. Игра «Кому принадлежит фраза » 7. Рефлексия	1
Игрушки 20.11-24.11	<i>Занятие №10</i> «Путешествие по лесу»	Познакомить детей с животным и растительным миром леса. Активизировать процессы внимания, памяти, мышления. Научить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект и как природно-культурную среду его жизни.	1.«Теремок» -растения леса. 2.Дид. игра «Кто лишний» 3.Зарисовка системного оператора(лес). 4.Физкультминутка 5.«Зайка по лесу скакал, зайка кормсебе искал. 6.Дид. игра «Чей это хвост?» 7.Если вы потерялись в лесу? 8. Рефлексия	1
Моя страна 27.11-01.12	<i>Занятие №11</i> « Наша родина Россия»	Расширить представление детей о России как стране, в которой они живут; о её столице; Закреплять и обобщать знания детей о символах России; Познакомить детей с основными неофициальными символами России; Воспитывать эмоционально-положительное отношение к тем местам, где ребёнок родился и живет: к родному краю, городу, улице; Учить рассказывать о достопримечательностях города.	1.Организационный момент «Путешествие по станциям»: Станция №1 « Государственная», Станция №2 “Знаки и символы” Физминутка Станция№3 “Мой город», Рефлексия.	1
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие №12</i> « Русская народная культура»	Формировать представление о культуренародного творчества. Познакомить детей с пластичными материалами:глиной, Воском, пластилином. Дать понятие «пластичность», о погодных условиях активизировать познавательный интерес, мышление. Воспитывать добрые чувства к природе.	Т. Владимирова «Шаг в неизвестность»с.47	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие №13</i> «Зимушка-зима»	Систематизировать знания детей о характерных признаках зимы; Обобщить и расширить знания детей о взаимосвязи живой, неживой природы и жизни человека в зимнее время года; Способствовать развитию внимания,	1. Орг.момент «Что мы знаем о зиме?» 2. Игра «Зимний ветер и снежинки» 3. Жизнь животных и птиц зимой. 4. Пальчиковая игра «Медведь в берлоге» 5. Жизнь растений зимой	1

		наблюдательности, логического мышление, памяти, целостного восприятия; Развивать способность видеть красоту окружающего мира; Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе.	6. Жизнь людей зимой 7. Игра «Снеговик» 8. Рефлексия	
Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие №14</i> «Новогодние традиции»	Уточнять знания детей о традициях празднования нового года . в разных странах мира. Закреплять знания детей о традициях празднования в своей стране.	Т. Владимирова «Шаг в неизвестность» стр.-53-55	1
Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие №15</i> «Моя семья»	Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Закреплять представления о трудовых обязанностях всех членов семьи. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.	1. Орг.момент 2. Беседа о семье 3. Игра «Мое имя» 4. Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?» 5. Д/и «Радость и печаль» 6. Итог занятия	1
Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие №16</i> «Зимние виды спорта»	Расширить знания детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта, вызвать у детей желание заниматься спортом. формировать у детей потребность в двигательной активности; дать представления о важности, пользе занятиями спортом для здоровья.	1. Орг.момент 2. Беседа о зимних видах спорта 3. Загадки о зимних видах спорта 4. Физминутка: «Зимние забавы» 5. Игра «Дополни предложение» 6. Игра «Четвертый лишний» 7. Рефлексия	1
Неделя талантов 22.01- 26.01	<i>Занятие №17</i> «Веселая ярмарка»	Дать понятие детям «декоративно-прикладное искусство». Развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий, фон, колорит росписи, элементы узора. Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	1. Приглашение детей на веселую ярмарку. 2. Экскурсия по ярмарке (рассказ вос-ляю поделках народных мастеров). 3. МТ-поделки народных мастеров. 4. 4.Д/упражнение «Собери узор» (работав группах) 5. Рефлексия.	1
Безопасность 29.01-02.02	<i>Занятие №18</i> «Буратино собирается в кино»	Актуализировать, систематизировать знания детей о транспортных средствах, правилах безопасности. Учить применять знания в различных ситуациях. Поощрять стремление оказывать помощь.	Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» стр.-158-160.	1

Наука 05.02-09.02	<i>Занятие №19</i> «Как полезные предметы опасными стали»	Учить детей анализировать качества предметов, выявлять факторы потенциальной опасности, на основе знания свойства предметов быта формулировать правила их использования. Содействовать становлению самостоятельности при выполнении различных бытовых операций. Формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих.	Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» стр.-143-146.Рабочая тетрадь задание № 25	1
Книжная неделя 12.02-16.02	<i>Занятие №20</i> «Откуда пришла книжка»	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослым. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.	1. Орг.момент 2. Игра «Какой, какая, какое, какие» 3. Презентация «История, рассказанная книгой» 4. Физкультминутка «Лес» 5. Игра «Добавь словечко» 6. Игра «Кто что делает». 7. Рефлексия	1
Все про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие №21</i> « Военные профессии»	Расширять знания детей о Российской Армии, уточнить представления детей о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.).	1. Беседа об армии 2. Игра «Кто, где служит?» 3. Загадки 4. Игра «Да-нетка» 5. Физ.минутка 6. Игра «Что лишнее и почему?» 7. Рассматривание иллюстраций, рассказывающих о буднях армии. 8. Пословицы Первое в жизни – честно служить Отчизне. 9. Рефлексия	1
Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие №22</i> «Знакомство с животными жарких и холодных стран»	Расширять и углублять знания о диких животных. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место проживания. Воспитывать любознательность.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 228-231.	1

<p>Забота о здоровье 11.03-15.03</p>	<p><i>Занятие №23</i> «Забота о здоровье»</p>	<p>Научить способам сохранения, укрепления своего здоровья и жизни с помощью взрослого и самостоятельно. Формировать потребность в закаливании, представлении о пользе закаливания для здоровья. Развивать потребность в познании своего “я”, своего внутреннего мира. Содействовать воспитанию внимательного отношения к своему здоровью и желанию обслуживать себя в быту.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения В. Каризны «Алесь и Янка» 2. Рассматривание рисунков по теме занятия 3. Игра «Полезно-вредно» 4. Физкультминутка "Бабочка" 5. Беседа "Что может выкликать болезнь у человека?" 6. Разговор «Правила здоровья» 7. Рефлексия "Светофор" 	<p>1</p>
<p>Весна 18.03-22.03</p>	<p><i>Занятие №24</i> «Весна – красна»</p>	<p>Закрепить знания детей о весне, её признаках, приметах, погоде. Показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.</p>	<p>О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.252-253, 258-262</p>	<p>1</p>
<p>Театр 25.03-29.03</p>	<p><i>Занятие №25</i> «Знакомство с театром»</p>	<p>Развивать интерес к театрализованной деятельности, используя новые технологии: презентация «Знакомство с театром».</p> <p>Задачи: Формировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого дошкольника обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний.</p> <p>Познакомить с понятием «мимика», «жесты».</p> <p>Знакомить детей с правилами поведения в театре.</p> <p>Развивать пантомимические навыки, воображение.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в театре.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Орг.момент 2. Игра «Повтори эмоцию» 3. МТ-виды театров. 4. Правила поведения в театре. 5.Рефлексия. 	<p>1</p>
<p>Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04</p>	<p><i>Занятие №26</i> «Доктора леса»</p>	<p>Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания детей о птицах. Упражнять в умении классифицировать птиц.</p> <p>Развивать логическое и системное мышление.</p>	<p>О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 253-257</p>	<p>1</p>

Космос 08.04-12.04	Занятие №27 Покорение Космоса»	Продолжать расширять знания о космосе, Вселенной, планетах. Развивать любознательность, воображение, фантазирование, логическое мышление. Продолжать учить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект.	1. Если бы ты оказался в космосе, чтобы ты увидел? 2. Беседа для уточнения представлений детей по теме. 3. Чтение рассказа В. Бороздина «Первый в космосе» 4. Игра «Расположи планеты правильно» 5. Матрица «Ракета» 6. Физ. минутка 7. Придумай космический корабль. 8. Рефлексия	1
Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	Занятие №28 «Цирк»	Развивать познавательную активность детей, пополнение словарного словаря словами антонимами. Развивать наблюдательность, умение делать выводы, анализировать.	1. Игра «Теремок» профессии цирка. 2. МТ профессии цирка, кто чем занимается (жонглер, акробат, дрессировщик, клоун, фокусник). 3. Игра «Волшебная шляпа» 4. Игра «Дрессировщик» 5. Рефлексия.	1
Природа 22.04-26.04.	Занятие №29 «Малыши природы»	Уточнить знания детей о насекомых, их среде обитания, учить детей выстраивать линию развития объекта; побуждать детей придумывать сравнения к объекту. Сформировать представление о роли насекомых в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	1. Игра «Мои друзья» - насекомые. 2. Классификация: Что умеет делать? Полезное – вредное. 3. СО – муравей. Яйцо – личинка – солдаты, рабочие. 4. Игра с кольцами Луллия – питание насекомых – защитная окраска. 5. Составление сравнений о муравье. 6. Рефлексия	1
Я-человек 14.05-18.05	Занятие №30 «Строения тела»	Ознакомить детей с внешним и внутренним строением организма. Углублять, расширять и закреплять знания детей о строении тела человека. Совершенствовать умение называть части тела. Развивать речевую и познавательную активность детей.	1. Игра «Теремок» части тела человека. 2. Физминутка «Живут мальчики- веселые пальчики». 3. Практическое упражнение «Строение тела человека» 4. Дыхательная гимнастика. 5. Рефлексия.	1
Здравствуй, лето! До свидания, детский сад! 27.05-31.05	Занятие №31 «Лето цветы на лугу»	Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период. Формировать целостное представление об экологических системах леса, луга, водоёма в летний сезон. Знакомить с разнообразием	1. Д/игра «Что растет на лугу» 2. Составление лимериков о цветах. 3. Физкультминутка «На лугу растут цветы». 4. Д/игра «Собери картинку» (Работа в группах) 5. Д/игра «Чей лепесток». 6. Рефлексия.	1

		растительного и животного мира ближайшего экологического окружения. Воспитывать культуру поведения в природе в летний период, вызывать желание участвовать в природоохранной деятельности.		
Итого:				31

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Рисование»				
Тематика недели	Тема НОД	Задачи	Методическое обеспечение, методы и приемы	Кол-во часов
До Свиданья , лето! Здравствуй детский сад! 01.09-08.09.	Педагогическая диагностика			
«Правила на дороге» 11.09.-15.09.	<i>Занятие №1</i> «Моя улица»	Учить детей задумывать содержание своей работы; закреплять умение строить композицию, дорисовывать фигуры, создавать фон заднего плана, развивать творчество.	1. Д/и «Что будет если...» 2. Выкладывание на фланелеграфе из геометрических фигур разных домов. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Рассматривание рисунков 5. Д /игра «Расскажи о своей улице» 6. Рефлексия.	1
Мой город 18.09-22.09	<i>Занятие №2</i> «Деревья в нашем парке»	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.34	1
Осень 25.09-29.09	<i>Занятие №3</i> «Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.46	1

Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие №4</i> «Осенние листья (краски осени)»	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.52	1
Бюджетная неделя 00.10-13.10	<i>Занятие №5</i> «Наши пернатые друзья»	Познакомить детей с иллюстрациями Е.Чарушина. Учить детей создавать образ птицы в движении. Закрепить навыки детей пользоваться кистями разного размера. Развивать творческую активность и умение давать название своей картине.	1. Д/упр «Теремок» (птицы) 2. Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина с изображением птиц. 3. Д/упр. «Соберем птицу из геометрических фигур» 4. Физкультминутка 5. Показ воспитателем последовательности рисования птицы. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Рефлексия (выставка работ).	1
Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие №6</i> «Я рисую море...»	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.174	1
Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие №7</i> «Лиса-кумушка и лисонька- голубушка»	Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.76	1
Многонациональная страна 30.10-03.11	<i>Занятие №8</i> «Расписные тиканы»	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги, находить сочетание красок в зависимости от фона.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.86	1

Животные 06.11-10.11	Каникулы «Моё любимое домашнее животное»	Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка). Развивать образное восприятие и воображение. Учить рассказывать о своих рисунках ирисунках товарищей	1.Игра «Теремок» 2.Рассматривание иллюстраций. 3. Показ воспитателем последовательности действий по созданию примерного образа домашнего животного 4.Самостоятельная работа детей. 5.Рефлексия (выставка работ).	
Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие №9</i> «Золотая хохлома и золотой лес»	Знакомство детей с «золотой хохломой»,рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.68	1
Игрушки	<i>Занятие №10</i> «Моя любимая игрушка»	Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка). Развивать образное восприятие и воображение. Учить рассказывать о своих рисунках ирисунках товарищей	.Игра «Теремок» 2.Рассматривание игрушек. 5. Показ воспитателем по созданию примерного образа игрушки (чебурашки). Самостоятельная работа детей.5.Рефлексия (выставка работ).	1
Моя страна 27.11-01.12	<i>Занятие №11</i> «Белая берёза под моим окном...»	Изображение берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.94	1
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие № 12</i> «Фантастические цветы»	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Познакомить с приемами декорирования лепестков.	"Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.134	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие №13</i> «Волшебные снежинки (краски зимы)»	Построение кругового узора из центра,симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.96	1

Праздники 18.12-22.12.	<i>Занятие №14</i> Новогодние узоры (лепка по замыслу)	Создание новогоднего узора различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.174	1
Новый год 25.12-29.12	Каникулы «Еловы веточки» (рисование с натуры)	Рисование еловой ветки с натуры, создание коллективной композиции еловый венок.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.102	
Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие № 15</i> «Чудесные превращения кляксы (кляксография)»	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание – «оживление» необычных форм.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.82	1
Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие № 16</i> «Начинается январь, открываем календарь»	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.108	
Неделя талантов 22.01-26.01	<i>Занятие №17</i> «Богородские игрушки».	Познакомить воспитанников с богородской народной игрушкой – как произведением русского народного искусства. Привлечь внимание детей к игрушке, способствовать пониманию ее содержания. Научить видеть красоту деревянной богородской игрушки, ее занимательность. Развивать интерес к народной игрушке, к прошлому	1.Д/упр. «Лавка народных игрушек 2. Рассказ вос-ля о Богородской игрушке 3.Пальчиковая гимнастика. 3.Самостоятельная деятельность детей 4.Рассматривание рисунков. 5.Д /упр «Расскажи о своей игрушке». 6.Рефлексия.	1

Безопасность 29.01-02.02	<i>Занятие №18</i> «Нарисуй транспорт»	Закрепить правила дорожного движения, уточнить знания о названии знаков. Развивать навыки безопасного поведения на проезжей части и перекрестке. Формировать понятие «можно», «нельзя» к ситуации дорожного движения. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать культуру поведения на улице	1. Игра «На что похожа фигура» 2. Выкладывание на фланелеграфе из геометрических фигур транспорта. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Рассматривание рисунков, соединив их на полу в длинную улицу. Рефлексия.	1
Наука 05.02-09.02	<i>Занятие №19</i> «Морская азбука»	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.180	1

Книжная неделя 12.02-16.02	<i>Занятие №20</i> «Наша группа (оформление альбома)»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.128	1
Всё про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие №21</i> «Папин портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.138	1
Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие №22</i> «Солнечный цвет»	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.156	
Всё про девочек 04.03-08.03	<i>Занятие №23</i> «Милой мамочки портрет»	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.144	1

Забота о здоровье 11.03-15.03	Занятие №24 «Весеннее небо»	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.170	1
Весна 18.03-22.03	Занятие №25 «Солнышко, нарядись!»	Рисование солнышка по мотивам Декоративно прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям народных потешкам и песенкам)	Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.154	1
«Театр» 25.03-29.03	Занятие №26 «Радуга-дуга»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.204	1
Птицы, рыбы, насекомые. 01.04-05.04	Занятие №27 «Прилетели птицы с юга»	Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Формировать бережное отношение к птицам.	1. Д/упр «Теремок» (птицы) 2. Рассматривание с изображением птиц. 3. Д/упр. «Соберем птицу из геометрических фигур» 4. Физкультминутка 5. Показ воспитателем последовательности рисования птицы. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Рефлексия (выставка работ).	1
Космос 08.04-12.04	Занятие №28 «Человек в космосе»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение. Закреплять умение вначале прорисовывать легко простым карандашом, а затем закрашивать. Упражнять в рисовании всей кистью, кончиком и тычком.	1. Д/упр. «Космос-это.....» 2. Создание коллажа «Космос» на магнитной доске. 3. Физкультминутка «Покажите движения, как космонавты передвигаются в невесомости» 4. Показ способов рисования человека в движении 5. Самостоятельная работа детей. 6. Рефлексия.	1
Цирк, артисты и животные 15.04-19.04	Занятие №29 «Цирк»	Совершенствовать в рисунке навыки передачи выразительности - четкость линий, сочетание теплых и холодных цветов. Воспитывать стремление к активной деятельности.	3. Д/упр. «Несмеянна», «Угадай настроение» 4. Рассказ воспитателя История цирка в России 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Рассматривание рисунков. 6. Д/упр «Расскажи о своем представлении в	1

			цирке». 7.Рефлексия.	
--	--	--	-------------------------	--

«Природа » 22.04-26.04	<i>Занятие №30</i> « Краски весны»	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.198	1
«Труд взрослых» 29.04-03.05.	Каникулы	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание – «оживление» необычных форм.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.86	
Армия России 06.05-10.05.	Педагогическая диагностика			
Музейная неделя 13.05-16.05	Педагогическая диагностика			
Я-человек	<i>Занятие №31</i> «Чем пахнет лето?»	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.208	1
ИТОГО:				31

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Лепка/Аппликация»

Тема тика недели	НОД		Программное содержание	Методическое обеспечение, методы и приемы	Количество часов
	Вид	Тема			

Правила на дороге 11.09-15.09	Аппликация №1	«Машины на улицах города»	Освоение симметричной аппликации - вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36.	1
Мой город 18.09.-22.09.	Лепка №1	Наш город (коллективная работа)	Вырезание домов из, бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частным наложением элементов	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.30	1
Осень 25.09-29.09	Аппликация №2	Осенние картины (сюжеты и букеты)	Создание предметных и сюжетных композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.58	1
Детский сад 02.10-06.10	Лепка №2	«Наша речка» (Коллективная композиция)	Освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорций.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.36	1
Музыкальная неделя 09.10-13.10	Аппликация №3	Зайчишки – трусишка и храбришка	Иллюстрирование знакомых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.74	1
Неделя воды 16.10-20.10	Лепка №3	Плавают по морю киты и кашалоты...	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 180	1
Библиотека 23.10-27.10	Аппликация №4	«А водица далеко, а ведёрко велико...»	Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами. Учить изображению куклы в сарафане	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.164	1

Многонациональная страна 30.10-03.11.	Лепка №4	«Тарелочки не простые – глиняные, расписные»	Знакомство с дымковской игрушкой, как видом творчества, народного, декоративно - прикладного искусства.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.60	1
Профессии 13.11-17.11	Аппликация №5	«Весёлые портреты»	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 18.	1
Игрушки 20.11-24.11	Лепка №5	Косматый мишка(по мотивам богородской игрушки)	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.66	1
Моя страна 27.11-01.12	Аппликация №6	«Золотые березы»	Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения; гармонического сочинения разных изобразительных техник	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр 68	1
Творческая мастерская 04.12-08.12	Лепка №6	Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.90	1
Пришла зима 11.12-15.12	Аппликация №7	«Где-то на белом свете...»	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.112	1
Праздники 18.12-22.12	Лепка №7	Новогодняя сказка (лепка по замыслу)	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.90	1
Моя семья 08.01-12.01	Аппликация №8	Семейка снеговиков в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.92	1

Спорт зимой 15.01-19.01	Лепка №8	Мы поедem, мы помчимся...	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 108.	1
Неделя талантов 22.01- 26.01	Лепка №9	Звонкие колокольчики	Создание, объёмных поделок и полых поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.106	1
Безопасность 29.01-02.02	Аппликация №9	«Специальные машины»	Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Продолжать учить работать с ножницами, выполнять работу последовательно. Развивать мелкую моторику рук, умение работать в подгруппах и парами.	1. Д/упр. «Вопрос-ответ» 2. Д/упр. «Специальные машины»- (собрать машину из частей) 3. Выбор материала для работы 4 Пальчиковая гимнастика 5. Самостоятельная работа детей 6. Рефлексия.	1
Наука 05.02-09.02	Лепка №10	Кремнямчики (по мотивам сказки - крошки В.Кротова)	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 144	1
Книжкина неделя 12.02-16.02	Аппликация №10	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 134	1
Все про мальчиков 19.02-22.02	Лепка №11	Кружка для папы	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.142	1

Путешествия 26.02-01.03	Аппликация №11	«По морям по волнам»	Создание корабликов из бумаги, самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации, при передачи движения объекта.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.176	1
Забота о здоровье 11.03-15.03	Аппликация №12	Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэты)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.184	1
Весна 18.03-22.03	Лепка №12	«Весенний ковер» (Плетение из жгутиков)	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.202	1
Театр 25.03-29.03	Аппликация №13	Где-то на белом свете...	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 110	1
Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	Лепка №13	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.202	1
Космос 08.04-12.04	Лепка №14	«Весёлые инопланетяне»	Развивать творческую фантазию детей, умение лепить по представлению, воплощать свой замысел в лепке. Учить детей размещать сделанные ими фигурки в общей композиции. Развивать мелкую моторику руки.	1.Посещение выставки созданной к празднику. 2. «Кто такие инопланетяне» 3. Физ. минутка: А сейчас мы с вами, дети, Улетаем на ракете. 4.Самостоятельная работа детей. Дети выполняют индивидуальные поделки из пластилина, воплощая свой замысел в лепке.	1

				5.Рефлексия.	
Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	Лепка №15	«На арене цирка» (дрессированные животные)	Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки-из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух сторон.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.120	1
Природа 22.04-26.04.	Аппликация №14	Заморский натюрморт	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта)	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.190	1
Я-человек 14.05-18.05	Лепка №16	«Веселые человечки»	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (мальчик) и конуса (девочка). Учить понимать относительность величины частей.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.16	1
Здравствуй, лето! До свидания, детский сад! 27.05-31.05	Аппликация №15	Нарядные бабочки	Вырезание силуэтов бабочки из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.206	1
Аппликация					15
Лепка					16
Итого					31

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Конструирование»

№ Пп	Дата	Тема	Программные задачи	Литература	Игровые задания
Сентябрь					
		Тема ДОО	Правила на дороге		
1.	12.09.23.	<i>Занятие №1</i> <i>ПДД для всех важны.</i> "Грузовой автомобиль" (из строительного материала)	Сформировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Научить строить грузовик по схеме, преобразовывать постройку, обобщить знания о грузовых машинах (у всех есть руль, колеса, кабина, фары.)	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.64	Построить грузовой автомобиль по схемам, обыгрывание построек "Грузовик на стройплощадке", "Грузовик на ферме"
		Тема ДОО	Мой город		
2.	19.09.23.	<i>Занятие №2</i> <i>Мой город</i> "Высотное здание" (Работа с использованным материалом)	Сформировать умение обклеивать готовые коробки, приклеивать готовые детали (окна, двери). . Развивать творческие способности детей. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.75-76	Составить макет улицы.
		Тема ДОО	Осень		
3.	26.09.23.	<i>Занятие №3</i> <i>Осень на календаре</i> "Корзиночка" (работа с бумагой и картоном)	Учить детей складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по 4 линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку. Развивать усидчивость. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.69	"Корзиночка для Маши"
		Тема ДОО	Детский сад		
4.	03.10.23.	<i>Занятие №4</i> <i>Всё про детский сад</i> "Детский сад" (из строительного материала)	Познакомить с профессией архитектора, умение составлять схемы будущих построек, составлять рассказ о будущих постройках. Развивать	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и	"Это наш детский сад", "Детский сад моей мечты"

			воображение, речь. Воспитывать умение работать в коллективе.	конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.67	
Тема ДОО		Музыкальная неделя			
5.	10.10.23.	<i>Занятие №5</i> "По замыслу" – «Музыкальная шкатулка» (из строительного материала)	Сформировать умение ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции. Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Воспитывать умение работать в коллективе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.66-67	По выбору детей
Тема ДОО		Неделя воды			
6.	17.10.23.	<i>Занятие №6</i> <i>Река, море, океаны</i> "Разнообразные мосты" (из строительного материала)	Закрепить умение строить разнообразные мосты. Закрепить представление об их назначении, строении. Закрепить умение красиво и целесообразно украшать сооружения. Развивать у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память. Воспитывать трудолюбие.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.66	"Мост через реку", "Мост через железнодорожные пути", "Сказочный мост"
Тема ДОО		Библиотека			
7.	24.10.23.	<i>Занятие №7</i> <i>В мире книг</i> "Заяц-хвоста" (коллективная работа) (работа с природным материалом)	Сформировать умение скреплять детали при помощи стержня, умение составлять композицию. Развивать творческие способности детей, память. Воспитывать умение работать в коллективе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.80	Панно для "Уголка книги"
Тема ДОО		Многонациональная страна			
8.	31.10.24.	<i>Занятие №8</i> <i>Народы России</i> "Самолет" (работа со строительным материалом)	Учить строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи. Сформировать знание о типах самолетов (грузовой, пассажирский, военный), его основные части (кабина,	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и	"Самолет для Айболита"

			фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д.). Развивать у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.67-68	
		Тема ДОО	Профессии		
9.	14.11.23.	<i>Занятие №9</i> <i>Профессии по России</i> "Аэродром" (работа со строительным материалом)	Научить составлять чертеж-схему будущих построек, возводить постройки согласно схеме. Развивать память, внимание. Воспитывать самостоятельность.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.68	"Пассажирский аэродром", "Грузовой аэродром", "Военный аэродром".
		Тема ДОО	Игрушки		
10.	21.11.23.	<i>Занятие №10</i> <i>Мастерская игрушек</i> "Игрушки" (работа с бумагой и картоном)	Изготавливать игрушки-качалки из конусов без применения шаблонов, пользуясь рисунками в качестве образцов. Развивать у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.72-73	"Мастерская игрушек"
		Тема ДОО	Моя страна		
11.	28.11.23.	<i>Занятие №11</i> Моя страна Россия "Сказочный город" (работа с бросовым материалом)	Учить создавать поделки из бросового материала, складывать полукруг в конус. Упражнять в работе с ножницами и бумагой. Развивать самостоятельность, творчество в выборе материала, цветовом решении работы, элементов декорирования. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Активизировать речь детей.		Выставка работ «Сказочный город»
		Тема ДОО	Творческая мастерская		
12.	05.12.23.	<i>Занятие №12</i> <i>Мы мастер</i> "Елочные игрушки"	Сформировать умение делать самостоятельно выкройки по шаблонам, изготавливать елочные	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в	"Наряд для ёлочки"

		(работа с бумагой и картоном)	игрушки (птичка, мотылек, стрекоза, самолет). Развивать у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.70	
		Тема ДОО		Пришла зима	
13.	12.12.23.	<i>Занятие №13</i> <i>Праздничная кутерьма</i> "Елочные игрушки" (работа с бумагой и картоном)	Сформировать умение делать самостоятельно выкройки по шаблонам, изготавливать елочные игрушки (собака, кошка, волк, лиса). Развивать у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.71	"Наряд для ёлочки"
		Тема ДОО		Моя семья	
14.	19.12.23.	<i>Занятие №14</i> <i>О семье</i> Конструирование по замыслу (работа со строительным материалом)	Сформировать умение ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции. Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Воспитывать умение работать в коллективе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.67	По выбору детей
		Тема ДОО		Спорт зимой	
15.	09.01.24.	<i>Занятие №15</i> <i>Спортивная зима</i> "Коробочка для спортивного инвентаря" (работа с бумагой и картоном)	Сформировать умение работать по несложной выкройке, вырезать по контуру. Развивать мелкую моторику рук и координацию движений. Воспитывать усидчивость и трудолюбие	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.68-69	Коробочка для подарков
		Тема ДОО		Неделя талантов	
16.	16.01.24.	<i>Занятие №16</i>	Сформировать умение работать с поролоном, познакомить со свойствами материала. Развивать чувство	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в	"Снеговик на детской площадке"

		"Снеговик" (работа с использованным материалом)	прекрасного, творческие способности. Воспитывать чувство уважения к чужой работе.	детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.77	
		Тема ДОО		Безопасность	
17.	23.01.24.	<i>Занятие №17</i> <i>В безопасности</i> "Машина" (работа с бумагой и картоном)	Сформировать у детей умение изготавливать из коробочек разной формы и размера машины. Развивать фантазию. Воспитывать чувство взаимопомощи.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.76-77	"Автомобиль для зверушек"
		Тема ДОО		Наука	
18.	30.01.24.	<i>Занятие №18</i> <i>В лаборатории</i> «Как люди изобрели бумагу и украсили окна»	Знакомить детей с изобретениями человечества. Расширять представление о бумаге как уникальном материале (бытовом и художественном). Вызвать интерес к изготовлению звёзд и снежинок.	«Конструирование в детском саду.»И. А. Лыковой стр.68	По выбору детей
		Тема ДОО		Книжная неделя	
19.	06.02.24.	<i>Занятие №19</i> <i>Книжная мастерская</i> "Сказочный домик" (работа с бумагой и картоном)	Сформировать у детей умение делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Развивать фантазию. Воспитывать умение работать парами.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.70	Домик для трех поросят
		Тема ДОО		Всё про мальчиков	
20.	13.02.24.	<i>Занятие №20</i> <i>Защитники Отечества</i> "Фургон и грузовик" (из строительного материала)	Сформировать у детей умения заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.64	Построить грузовой автомобиль или фургон по схемам, обыгрывание построек "Доставка продуктов в магазин или детский сад"
		Тема ДОО		Путешествия	
21.	20.02.24.	<i>Занятие №21</i> <i>Мы туристы</i> "Вагон"	Сформировать умение обклеивать готовые коробки, изготавливать колеса по трафаретам, приклеивать готовые	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в	"Голубой вагон для Чебурашки и крокодила Гены"

		(Работа с использованным материалом)	детали (колеса, окна, двери). .Развивать творческие способности детей. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.76	
		Тема ДОО		Всё про девочек	
22.	27.02.24.	<i>Занятие №22 Для девочек «Изящный коллаж с кружевом для мамы»</i>	Расширить опыт детского «коллажирования» Вызвать интерес к изготовлению изящных женских подарков	«Художественный труд в детском саду» -И.А.Лыкова стр 58	По выбору детей
		Тема ДОО		Забота о здоровье	
23.	12.03.24.	<i>Занятие №23 Мы здоровыми растём «Румяные заплетушки от бабушки Ладушки»</i>	Расширить опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий.	«Художественный труд в детском саду» -И.А.Лыкова стр. 32	
		Тема ДОО		Весна	
24.	19.03.24.	<i>Занятие №24 "Панно" (работа с природным материалом)</i>	Создавать декоративное панно из природных материалов согласно выбранной схеме. Развивать у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в коллективе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.80-81	Панно для уголка творчества
		Тема ДОО		Театр	
25.	26.03.24.	<i>Занятие №25 Большой театр "Магазин игрушек" (работа с бумагой и картоном)</i>	Сформировать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Учить делать самостоятельно зайчика или медведя. Развивать мелкую моторику рук ,воображение. Воспитывать бережное отношение к природе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.68	Игровая ситуация "Магазин игрушек"
		Тема ДОО		Птицы, рыбы, насекомые	

26.	02.04.24	<i>Занятие №26</i> <i>Птичья столовая</i> "Птица" (работа с природным материалом)	Учить делать птицу из природных материалов по образцу; развивать воображение; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.79-80	"Птичий хор"
		Тема ДОО		Космос	
27.	09.04.24	<i>Занятие №27</i> <i>День космонавтики</i> "Ракета" (работа с бумагой и картоном)	Сформировать умение работать с картоном, мастерить карусель. Развивать чувство прекрасного, творческие способности. Воспитывать чувство уважения к чужой работе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.71-72	"Карусель для матрешек"
		Тема ДОО		Цирк, артисты и животные	
28.	16.04.24	<i>Занятие №28</i> <i>Цирк</i> "Фигурки из проволоки" (работа с использованным материалом)	Сформировать у детей знания о проволоке и ее свойствах (тонкая, мягкая, упругая). Научить детей делать из нее фигурки человечков (спиралькой).Развивать фантазию детей, воспитывать аккуратность.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.78	"Смешные человечки"
		Тема ДОО		Природа	
29.	23.04.24	<i>Занятие №29</i> <i>Береги планету</i> Создание знаков «Можно и нельзя в природе»	Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу. Дать им знания об экологии, сформировать у них первые представления об охране природы.	1.Д/упр. «Что я видел в лесу» 2.Д/упр. «Найди мое место» (классификация растений и животных леса) 3. Д/упр. «Можно и нельзя в лесу» 4.Выбор материала для работы (работа в парах) 4.Пальчиковая гимнастика. 5.Самостоятельная работа детей 6.Рефлексия («Расскажи про свой знак»).	Придумать свою историю и обыграть ее
		Тема ДОО		Музейная неделя	
30.	21.05.24	<i>Занятие №30</i> <i>Музеи России</i>	Научить делать поделки из бумажных цилиндров.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в	"Игрушка для куклы Кати"

		"Чебурашка" " (работа с бумагой и картоном)		детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.73	
		Тема ДОО	Я -человек		
31.	28.05.24	<i>Занятие №31</i> <i>Я важный и нужный</i> Конструирование по замыслу (работа со строительным материалом)	Сформировать умение ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции. Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Воспитывать умение работать в коллективе.	Куцакова Л.В. "Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий".-М.:ТЦ Сфера, 2009.-240с., стр.68	"Аэродром в степи"
					Итого: 31

**Приложение 4. Паспорт развивающей предметно-пространственной среды
для старшей группы (5–6 года)**

Таблица 22

Наименование оборудования	Количество, шт.	Инвариантная часть ФОП	Вариативная часть ФОП	Есть в наличии
Раздевальная				
Зеркало травмобезопасное	1	+		
Комплект для проведения спортивных мероприятий	1		+	
Набор для организации спортивных игр: лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки	1		+	
Набор для подвижных игр и игр с песком	1 комплект		+	
Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	в зависимости от размера помещения и количества детей в группе	+		
Система хранения и сушки вещей обучающихся	1	+		
Стеллаж для хранения игр и оборудования	1	+		
Стенд информационный	1	+		
Игровая				

Специализированная мебель и системы хранения				
Доска магнитно-маркерная	1	+		
Мягконабивные модули	1 комплект		+	
Система хранения конструкторов	2		+	
Стеллажи для хранения игр	6	+		
Стол модульный, регулируемый по высоте	в зависимости от размера помещения и количества детей в группе	+		
Стул, регулируемый по высоте	по количеству детей в группе	+		
Игры и игрушки				
Автомобили крупного размера	2	+		
Автомобили различной тематики, среднего и маленького размера	10	+		
Акваскоп	1		+	
Альбомы по живописи и графике	6	+		
Балансиры разного типа	1 комплект		+	
Бинокль/подзорная труба	1		+	

Бирюльки	1		+	
Большой детский атлас	1	+		
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	+		
Весы детские	1 комплект	+		
Ветряная мельница (модель)	1		+	
Витрина/Лестница для работ по лепке	1	+		
Гимнастическая палка	5		+	
Головоломки-лабиринты	1	+		
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	1 комплект		+	
Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1 комплект		+	
Детский атлас крупного формата	1		+	
Детский набор музыкальных инструментов	1	+		
Дидактическая доска с панелями	1 комплект		+	
Домино логическое	1	+		

Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное	1 комплект		+	
Звери и птицы объемные и плоскостные из разного материала, мелкого размера	1 комплект	+		
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1		+	
Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1		+	
Игра-набор «Городки»	1		+	
Игровой комплект для изучения основ электричества	2		+	
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов)	1 комплект	+		
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия	1 комплект		+	
Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике	1 комплект	+		
Игры-головоломки объемные	1		+	
Изделия народных промыслов	1 комплект	+		

Интерактивный банкомат	1		+	
Календарь погоды настенный	1	+		
Книги детских писателей	1 комплект	+		
Коврик массажный	1		+	
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	1		+	
Коллекция бумаги	1	+		
Коллекция минералов	1	+		
Коллекция растений (гербарий)	1	+		
Коллекция семян и плодов	1	+		
Коллекция тканей	1	+		
Кольцеброс	1		+	
Коляска прогулочная среднего размера	2	+		
Коляска-люлька для кукол	2	+		
Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	1		+	
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1		+	

Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники для дошкольников	1		+	
Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	1		+	
Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1	+		
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1		+	
Комплект конструкторов шарнирных	1		+	
Комплект костюмов по профессиям	1	+		
Комплект мячей-массажеров	2		+	
Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	1		+	
Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1		+	

Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	+		
Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1		+	
Комплект цифровых записей со звуками природы	1		+	
Конструктор магнитный	1 комплект	+		
Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный	1 комплект		+	
Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один–много», «больше–меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1	+		
Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	3	+		
Куклы крупного размера	2	+		
Куклы среднего размера	4	+		

Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	4		+	
Кукольная кровать	1		+	
Кукольный дом с мебелью (дерево)	1 комплект		+	
Лейка пластмассовая детская	5		+	
Летающая тарелка	2		+	
Лук со стрелами-присосками	1		+	
Магнитная доска настенная	1		+	
Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно–моторной координации и межполушарного взаимодействия	1 комплект		+	
Массажный диск для формирования правильной осанки	2		+	
Матрешка десятикукольная	1		+	
Механическая заводная игрушка разных тематик	5		+	
Мешочки для метания и упражнений на балансировку	1 комплект		+	

Мозаика разной степени сложности	1 комплект	+		
Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм	1 комплект		+	
Мольберт двухсторонний	1	+		
Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	1	+		
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6		+	
Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	2		+	
Мяч футбольный	1		+	
Набор «Мини-гольф»	1		+	
Набор «Аэродром» (трансформируемый)	1		+	
Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	1		+	
Набор «Железная дорога»	1	+		
Набор «Мастерская»	1	+		
Набор «Парковка» (многоуровневая)	1	+		
Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	1	+		

Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1	+		
Набор военной техники мелкого размера	1	+		
Набор деревянных игрушек-забав	1		+	
Набор детских музыкальных инструментов	1	+		
Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1	+		
Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	1		+	
Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	1	+		
Набор для составления узоров по схемам	1	+		
Набор знаков дорожного движения	1	+		

Набор игрушек для игры с песком	5	+		
Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1	+		
Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1		+	
Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	1		+	
Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	+		
Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	+		
Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1		+	
Набор картинок для классификации	1		+	
Набор карточек по народному ремесленному делу	1		+	

Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1		+	
Набор карточек с изображением предмета и названием	1	+		
Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	2	+		
Набор карточек–цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1	+		
Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	1		+	
Набор кубиков с буквами	1	+		
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1	+		
Набор кукольных постельных принадлежностей	2	+		
Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	+		
Набор мебели для кукол	1	+		
Набор медицинских принадлежностей	1	+		
Набор муляжей овощей и фруктов	1	+		
Набор мягких модулей	1	+		

Набор мячей (разного размера, резина)	1		+	
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	4	+		
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1	+		
Набор парикмахера	1	+		
Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1	+		
Набор печаток	1			
Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	+		
Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1		+	
Набор принадлежностей для ухода за куклой	1	+		
Набор пробирок большого размера из пластика	1		+	
Набор проволочных головоломок	1		+	

Набор продуктов для магазина	1	+		
Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	1		+	
Набор разноцветных кеглей с мячом	1		+	
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1		+	
Набор репродукций картин великих сражений	1	+		
Набор репродукций картин о природе	1	+		
Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1	+		
Набор самолетов мелкого размера	1		+	
Набор самолетов среднего размера	3		+	
Набор солдатиков мелкого размера	1		+	
Набор специальных карандашей к набору	4		+	

двухсторонних панелей для обучения письму				
Набор столовой посуды для игры с куклой	1	+		
Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	3	+		
Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно	1 комплект	+		
Набор фантастических персонажей	1		+	
Набор фигурок «Семья»	1	+		
Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями	1		+	
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	1		+	
Набор фигурок людей разных профессий	1		+	
Набор фигурок людей разных рас	1		+	

Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1		+	
Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	1		+	
Набор чайной посуды	1	+		
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1		+	
Наборы авторских игровых материалов	10		+	
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	1		+	
Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	10	+		
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1	+		
Наборы кукольной одежды	2 комплект	+		

Наборы лото по различным тематикам, включая тему последовательные числа	1 комплект	+		
Наборы моделей: деление на части	1	+		
Наборы пазлов	1 комплект	+		
Наборы пальчиковых кукол по сказкам	1 комплект	+		
Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр	1 комплект	+		
Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины	1 комплект	+		
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1 комплект	+		
Наглядные пособия символики России, в том числе государственной	1 комплект	+		
Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	1		+	
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	+		
Настольно–печатные игры для старшей группы	1 комплект	+		

Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	25		+	
Настольный футбол или хоккей	1		+	
Обруч малого диаметра	5		+	
Объемная игра– головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1		+	
Перчаточные куклы	1 комплект	+		
Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1		+	
Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	5		+	
Подъемный кран крупного размера	1		+	
Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи	1 комплект	+		
Приборы домашнего обихода	1 комплект	+		

Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок)	1 комплект	+		
Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно–научным дисциплинам	1		+	
Развивающее панно	1		+	
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали)	1 комплект		+	
Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1	+		
Ракета среднего размера	1		+	
Рамки и вкладыши тематические	1 комплект	+		
Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	1		+	
Руль игровой	1		+	

Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации	1 комплект		+	
Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1 комплект	+		
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1 комплект	+		
Скакалка детская	5		+	
Скорая помощь (машина, среднего размера)	1		+	
Стержни с насадками для построения числового ряда	1		+	
Стол для экспериментирования с песком и водой	1		+	
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	1 комплект	+		
Танграм	1		+	
Тележка-ящик крупная	2		+	
Телескопический стаканчик с крышкой	1		+	

Телефон игровой	1	+		
Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	2		+	
Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму	1 комплект		+	
Увеличительная шкатулка	1		+	
УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	1	+		
УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	1	+		
УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	1	+		
УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с	1	+		

комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе				
УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	1	+		
Установка для наблюдения за насекомыми	1		+	
Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1 комплект		+	
Физическая карта мира (полушарий)	1	+		
Хоккейный набор	5		+	
Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно–научным дисциплинам	1		+	
Цифровые записи с видеофильмами с	1		+	

народными песнями и плясками				
Часы игровые	1	+		
Часы магнитные демонстрационные	1		+	
Чашка Петри	2		+	
Чековая касса игровая	1		+	
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1		+	
Шахматы	1	+		
Шашки	1	+		
Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	+		
Шнуровка различного уровня сложности	1 комплект		+	
Безопасные ножницы	25	+		
Бумага для акварели	25	+		
Бумага для рисования	25	+		
Бумага разного цвета и формата	25	+		
Ватман А1 для составления совместных композиций	25	+		
Доска для работы с пластилином	25	+		
Карандаши цветные (24 цвета)	25	+		

Кисточка № 5	25	+		
Кисточка № 7	25	+		
Кисточка № 8	25	+		
Кисточка белка № 3	25	+		
Кисточка щетинная	25	+		
Клей	25	+		
Комплект детских штампов и печатей	3	+		
Краски акварельные 12 цветов	25	+		
Краски гуашь 12 цветов	25	+		
Мелки восковые	25	+		
Мелки масляные	25	+		
Мелки пастель	25	+		
Набор фломастеров	25	+		
Палитра	25	+		
Пластилин, не липнущий к рукам	25	+		
Поднос детский для раздаточных материалов	25	+		
Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	+		
Точилка для карандашей	3	+		
Трафареты для рисования	25	+		

Фартук детский	25	+		
Воздушные шары	20	+		
Рабочее место воспитателя				
Интерактивная панель	1	+		
Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	1	+		
Кресло педагога	1	+		
Многофункциональное устройство/принтер	1	+		
Стол педагога	1	+		
Шкаф для одежды	1	+		
Спальня				
Кровать	по количеству детей в группе	+		
Постельное белье: наволочка, простынь, пододеяльник	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
Постельные принадлежности: матрас, два наматрасника, подушка, одеяло	по количеству детей в группе	+		

Туалетная комната				
Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	+		
Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по количеству детей в группе	+		

